

PONUDBA DELAVNIC INZ 2026/2027

1. **OJS: nalaganje člankov** (Miha Ojsteršek)

Delavnica je namenjena avtorjem, ki želijo oddati prispevek v revijo *Prispevki za novejšo zgodovino* prek sistema Open Journal Systems (OJS). Udeležence korak za korakom vodi skozi celoten postopek – od registracije in prijave do nalaganja besedila, vnosa metapodatkov ter oddaje spremljajoče dokumentacije. Predstavljene so tehnične zahteve za pripravo rokopisa in pravilno ravnanje z raziskovalnimi podatki v skladu s politiko odprtega dostopa revije.

2. **LaTeX** (Katja Meden)

Delavnica o uporabi jezika LaTeX za pisanje znanstvenih člankov predstavi osnovne elemente in primere uporabe, s poudarkom na delu v okolju Overleaf, ki omogoča enostavno urejanje dokumentov. Poleg teoretičnega dela vključuje tudi praktični del, kjer se udeleženci seznani z različnimi vidiki uporabe orodja.

3. **Prenovljeni portal za popise prebivalstva in drugo gradivo za historično demografijo** (Neja Blaj Hribar)

Delavnica predstavi prenovljeni portal Historični popisi prebivalstva, njegove nove funkcionalnosti in načine iskanja.

Udeleženci se seznani tudi z gradivom za historično demografijo, ki bo na voljo v bližnji prihodnosti.

4. **Predstavitev raznih zbirk, publikacij, narejenih v TEI XML** (Miha Ojsteršek)

Delavnica predstavi izbor digitalnih zbirk in edicij na INZ. Udeleženci spoznajo, kako standard TEI (*Text Encoding Initiative*) v označevalnem jeziku XML omogoča strukturirano označevanje zgodovinskih besedil ter kako iz tako pripravljenih podatkov nastanejo spletno dostopne digitalne publikacije. Raziskovalci spoznajo možnosti TEI XML za uporabo pri lastnem raziskovalnem delu in skupnih projektih.

5. **Označevanje TEI** (Miha Ojsteršek)

Delavnica ponuja več primerov, ki uporabnika vodijo skozi različne stopnje označevanja dokumenta v TEI (*Text Encoding Initiative*) v označevalnem jeziku XML. Poleg splošnega uvoda in zgodovine predstavi različne zglede elektronskega označevanja besedil za potrebe digitalne humanistike.

6. **Snemanje in obdelava – AV** (Robert Vurušič in Sergej Škofljanec)

Delavnica je namenjena seznanjanju s pristopi za zajem avdio- in videoposnetkov. Predstavi tudi možnosti obdelave zvoka in videa (v različnih programih in storitvah) ter objave AV-gradiva.

7. Umetna inteligenca (UI) in navidezna resničnost (VR) (Robert Vurušič)

Uporaba novih tehnologij je izziv za uporabnike in hkrati orodje, ki nam zelo olajša delo.

Delavnica umetne inteligence prikaže nekaj dobrih praks, ki jih humanisti uporabljajo pri svojem delu.

Predstavi tudi primere uporabe navidezne resničnosti, ki javnostim na različne (privlačne) načine približajo razne vsebine.

8. Uporaba in dopolnjevanje baze žrtev prve svetovne vojne in baze žrtev druge svetovne vojne

Delavnica predstavlja pristope, s katerimi lahko uporabniki hitro in učinkovito brskajo po bazah žrtev prve in druge svetovne vojne. Udeleženske in udeleženci spoznajo uporabo filtrov, funkcijo slojev in različne možnosti, s katerimi lahko zunanji uporabniki bazi dopolnjujejo z novimi podatki, popravki, viri, dokumenti ali fotografijami.

Delavnica je namenjena vsem, ki želijo bolje razumeti delovanje obeh baz, njuno raziskovalno uporabnost ter možnosti sodelovanja pri dopolnjevanju in ohranjanju zgodovinskega spomina.

9. Avtorske pravice na primeru portala Zgodovina Slovenije - Slstory (Mojca Šorn)

Ker brez (upoštevanja) avtorskih pravic niso zagotovljene vse potrebne spodbude za ustvarjanje v analognem in digitalnem svetu, bodo udeleženci delavnice spoznali avtorsko pravo v digitalni dobi, ki bo predstavljeno na primeru portala Zgodovina Slovenije – Slstory kot primeru dobre prakse.